

Talleres

- Trámite de registro de obras y contratos ante el Registro Público del Derecho de Autor.
- Obtención de los números de ISBN e ISSN ante la Dirección de Reservas de Derechos del Instituto Nacional del Derecho de Autor.

Lugar

Sala de Videoconferencias del Departamento de Información Académica de la UABC:

- Campus Mexicali: Ave. López Rayón s/n C.P. 21280. Tel. 01 (686) 566-2361.
- Campus Tijuana: Calzada Universidad No. 14418. Mesa de Otay, C.P. 22390. Tel. 01 (664) 979-75-00
- Campus Ensenada: Km. 103 Carretera Tijuana - Ensenada Tel. (646) 175-07-32

Horario

Viernes de 5:00 p.m. a 9:00 p.m.
Sábados de 9:00 a.m. a 2:00 p.m.

Periodo

14 de agosto al 7 de noviembre del 2009.

Costo de recuperación

\$8,000.00 pesos



Dr. Gabriel Estrella Valenzuela
Rector

Dr. Felipe Cuamea Velázquez
Secretario General

Arq. Aarón Bernal Rodríguez
Vicerrector Campus Mexicali

M.A. Alfonso Vega López
Vicerrector Campus Tijuana-Tecate

M.C. Judith Isabel Luna Serrano
Vicerrectora Campus Ensenada

Más información

Departamento de Formación Profesional y Vinculación Universitaria Mexicali:

Arq. Alfonso Aguilera Meraz
Tel. (686) 841-8214 ext. 43070

Departamento de Formación Profesional y Vinculación Universitaria Tijuana:

Dr. Gabriel Aguilar Barceló
Tel. (664) 979-7500 ext. 53070

Departamento de Formación Profesional y Vinculación Universitaria Ensenada:

M.A. Félix Jáuregui Heredia
Tel. (646) 175 07 14 y 175 07 00 ext. 63070

Coordinación de Formación Profesional y Vinculación Universitaria:

M.I. Jesús Eduardo Mora Ramírez
Tel. (686) 551-9498 ext. 33078
emora@uabc.mx



Diplomado en Derechos de Autor



Objetivo: Proporcionar los fundamentos y conocimientos del derecho de autor y destacar su importancia como estrategia en el desarrollo de nuevos productos y procesos, llevando a cabo una adecuada protección y uso de los derechos de autor (software, libros, bienes culturales, bases de datos, material didáctico, y otros).

Dirigido a: académicos, investigadores, editores, asesores jurídicos en materia de derecho de autor.

Beneficios

El participante obtendrá una visión clara de lo relativo al Derecho de Autor, obtendrá el conocimiento necesario y desarrollará las habilidades que le permitan la protección del conocimiento dentro de su organización. Así también, la organización disfrutará de los beneficios económicos e intangibles que conllevan el uso adecuado de los derechos de autor.



Características

- Ofrece las herramientas necesarias para facilitar el entendimiento de los aspectos del Derecho de autor.
- Ayuda a desarrollar y fortalecer las habilidades para la protección intelectual mediante Derecho de Autor.
- Proporciona los conceptos y las tendencias relacionadas a el Derecho de Autor, haciendo énfasis en el aprovechamiento de oportunidades y el planteamiento de las estrategias que se reflejen en ventajas competitivas y consolidación de la organización.
- Enriquece el aprendizaje con la amplia experiencia de los instructores y los talleres prácticos.
- Promueve la cultura de la protección de la propiedad intelectual en el Estado de Baja California y la región.

Facilitadores

- **Paolo Lanteri**
OMPI – Ginebra, Suiza.
- **Marco A. Morales Montes**
Director Jurídico del Indautor.
- **Guillermo Pous Fernández**
Catedrático de la Universidad Panamericana y Arbitro del Indautor.
- **Gastón Esquivel Santos**
Catedrático de la Universidad Anáhuac del Sur.
- **Oscar Javier Solorio Pérez**
Coordinador Académico de la Facultad de Derecho de la Universidad de Colima.
- **Agustín Ríos**
Abogado especializado en Derecho de Alta Tecnología, Propiedad Industrial y Propiedad Intelectual.
- **Salvador Ortega González**
Catedrático - Facultad de Derecho de la UNAM y arbitro del Indautor.
- **Alfredo Tourné Guerrero**
Director de Protección contra la violación del Derecho de Autor.
- **Jesús Parets Gómez**
Miembro del Instituto Interamericano de Derecho de Autor.

Contenido

Tema I: Generalidades sobre la propiedad intelectual.
14 y 15 de agosto de 2009

Tema II: Derechos de Autor (parte I).
21 y 22 de agosto de 2009

Tema III: Derechos de Autor (parte II).
28 y 29 de agosto de 2009

Tema IV: Derechos de Autor (parte III).
4 y 5 de septiembre de 2009

Tema V: Derechos de Autor (parte IV).
11 y 12 de septiembre de 2009

Tema VI: Derechos de Autor (parte V).
18 y 19 de septiembre de 2009

Tema VII: Derechos conexos.
25 y 26 de septiembre de 2009

Tema VIII: Los símbolos patrios y las culturas populares como otros derechos de propiedad intelectual. Sociedades de gestión colectiva.
2 y 3 de octubre de 2009

Tema IX: Las reservas de derechos al uso exclusivo
9 y 10 de octubre de 2009

Tema X: Procedimientos de defensa y tutela de los derechos protegidos por la Ley Federal del Derecho de Autor.
16 y 17 de octubre de 2009

Tema XI: Las infracciones en materia de comercio.
23 y 24 de octubre de 2009

Tema XII: Infracciones administrativas en materia de derechos de autor.
30 y 31 de octubre de 2009

Tema XIII: Sustento internacional del derecho de propiedad intelectual en sentido estricto.
6 y 7 de noviembre de 2009

